



# NATHAN FUSTEC

## Ingénieur du Son

## Réalisateur Musical

## Compositeur



1 Ty Ar Bonnec,  
22140 Brélidy  
Telephone: +33671786176  
E-mail: [nathan.fustec@gmail.com](mailto:nathan.fustec@gmail.com)  
WEB: [www.nathanfustec.net](http://www.nathanfustec.net)  
[studio-theoulas.bzh](http://studio-theoulas.bzh)

**Profil professionnel :** Technicien son polyvalent et musicien ayant plus de 12 ans d'expérience en studio, dans l'événementiel et dans l'audiovisuel, principalement à Londres où je vivais jusqu'en 2021. Excellent communicateur tant avec mes clients que mes collaborateurs, je fonctionne aussi bien en environnements très hiérarchisés qu'en milieux plus souples. Je suis compétent en mixage et enregistrement et possède une solide connaissance du matériel et des techniques à la fois classiques que plus inhabituelles. Je suis vif, efficace, créatif et ouvert à la nouveauté.

### Compétences : Enregistrement Son 00000

Mixage 00000

Montage 00000

Connaissances Techniques 0000

### Communication 0000000

Diagnostics Techniques 0000

Plateau 000000

MAO 000000

### Studio et Audiovisuel :

2020-2023 : Création de Studio Théoulas (22140), Sessions vidéos avec Temps Dérobés, Flora Hibberd, Résidence de 'NDIAZ soutenue par la DRAC Bretagne

**Albums/Singles :** Avion Rose - 20 ans dans l'ombre  
Chin Of Britain - Album à venir  
Binker Golding and Elliot Galvin - Ex Nihilo  
G-Bop Orchestra - Polyrhythm Aberdeen...  
Sasha Ilyukevich & the Highly Skilled Migrants - Tous albums et singles depuis 2014  
Flora Hibberd - 3 Songs et Songs from a Phone

### Sessions Vidéo : 10a Sessions (2021)

Flamingods avec KEXP, FIP et autres  
The Brian Jonestown Massacre avec Cardinal Sessions  
Saint Saviour (Peckham Safe House Session)  
Pat Dam Smyth (Live at The Dentist)

**Assistant :** Breed 77/Will Maya - The Evil Inside  
Saint Saviour/Nick Trepka - Sessions diverses  
FKA Twigs/Mike Chapman - Sessions diverses

2021 : Réalisation du court métrage Un Certificat de vie pour la commune de Plouëc-du-Trieux

### Archives/Restauration Audio :

Flood/Andy Irvine - Numérisation/restauration des archives de Andy Irvine sur bande magnétique

### Mixer et Sound Designer Film :

Sam Brewster - Writer

Georgia Iacovou - Cold Coffee

Jason Lee Weight - Starship Goldfish Ep 1 et 2

### Compositeur :

Liliana Grzybowska - Liquid Journeys

Emma McGordon - Sexing the Snake

Minna Etein - Performances diverses

Florence Bernard - Épyméthée

### FORMATION:

**2012:** Sound Arts MA au London College of Communication (UAL)

**2011:** BA à l'ISTS, Paris

### Événementiel :

Organisateur de SKEAFestival (2021-Actuel)  
Technicien chez ROSSCO au RU (2022-Actuel)  
Technicien chez RNSS à Londres (2016-2019)  
Ingénieur tournée avec Flamingods (2017-Actuel)  
Ingénieur à SJQ (Londres) (2014-2021)  
Coordinateur Technique à Chatsfest (2014-2016)

**Salles :** The Barbican, Southbank Centre, Tate Modern, The Jazz Café, Copper Box Arena, Heaven, Oval Space, Brixton Electric, St Pancras Old Church, Total Refreshment Centre

**Festivals :** UK : Glastonbury, Meltdown, Field Day, Latitude, The Great Escape, Wilderness, End Of The Road, Bestival, Autres : Iceland Airwaves (IS), Bad Bonn Kilbi (CH), SXSX (Austin, TX), Tallinn Music Week (Tallinn, EE), Barcelona Psych Fest (ES), Villette Sonique (Paris, FR), Transmusicales (Rennes, FR), Beat Hotel (Marrakesh MA), Cappadocia Festival (Cappadocia, TR)

**Artistes :** LSO, Brian Jonestown Massacre, Black Moth Super Rainbow, Ethan Johns, Ginger Baker, Dame Cleo Laine, Donatienne Michel-Dansac, Tony Allen, Max Richter, Laetitia Sadier Trio, Mathieu Boogaerts, Rozi Plain, Golden Dawn Arkestra, Gemma Ray, Bas Jan, The Comet Is Coming

### Autres :

Montage video pour Sasha Ilyukevich

Réalisation du site studio-theoulas.bzh

Musicien dans diverses projets

Traducteur anglais/français et vice-versa

Journaliste amateur musique (2009-2012)

Bandes-son pour jeux de rôle grandeur nature (GN)

### LANGUES:

**Français:** Bilingue      **Anglais:** Bilingue

**Espagnol:** Compétent    **Russe:** Notions